

Школа при Посольстве в Марокко

На школьной волне

2015-2016 уч. г.

Традиционно в нашей школе прошли мероприятия, посвящённые Дню дипломатического работника. К этому празднику были подготовлены рисунки, стихи, поздравления мамам и папам - работникам Посольства России в Марокко. Был проведен тематический общешкольный классный час «История российской дипломатии», на котором состоялась встреча учащихся с почетным гостем – вторым секретарём Посольства, Мусаевым Олхазаром Умаровичем. В ходе встречи Олхазар Умарович рассказал ребятам об интересной и непростой профессии дипломата, об истории российской дипломатии. В конце беседы учащиеся задали дипломату интересующие их вопросы. Затем состоялся просмотр фильма об Александре Сергеевиче Грибоедове – известном русском писателе, поэте, драматурге, композиторе, блестящем дипломате. Значимым событием этого дня было торжественное собрание сотрудников Посольства в Мраморном зале. Здесь прошло поздравление дипломатов с их профессиональным праздником. С торжественной речью выступил Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Королевстве Марокко Воробьев Валерий Павлович. Учащиеся школы, в свою очередь, поздравили дипломатов и всех работников Посольства с Днем дипломатического работника. Ребята рассказали в стихах о значимости и важности профессии дипломата.



торжественной речью выступил Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Королевстве Марокко Воробьев Валерий Павлович. Учащиеся школы, в свою очередь, поздравили дипломатов и всех работников Посольства с Днем дипломатического работника. Ребята рассказали в стихах о значимости и важности профессии дипломата.

Слава российскому оружию!



На сегодняшний день Российская армия вооружена самым современным оружием на земле. В России создаётся всё новое и новое оружие и вооружение солдат. Это техника, огнестрельное оружие, шлема, бронежилеты, оружие ближнего боя.

Сейчас я хочу рассказать вам о новинках русской военной техники: о многофункциональном истребителе пятого поколения **Т-50**, о новейшем основном боевом российском танке **Т-14 "Армата"**, о российской твёрдотопливной

баллистической ракете **РС-24 "Ярс"**.

Привожу основные моменты концепции самолета Т-50. Среди них:

- многофункциональность - способность успешно поражать как воздушные, так и наземные и морские цели, в т.ч. малоразмерные и подвижные, в любую погоду и время суток, в условиях применения противником высокоточного оружия;
- сверхманевренность - возможность совершать управляемый полет на малых скоростях и больших углах атаки;
- малая заметность в оптическом, инфракрасном и радиолокационном диапазонах волн;
- способность взлетать и садиться, используя укороченную взлетно-посадочную полосу.



Т-14 «Армата» — новейший российский основной боевой танк, средний по массе, использующий гусеничную платформу «Армата». Первый в мире танк на базе универсальной платформы, с бронекapsулой для экипажа, с АФАР — радаром и комплексом активной защиты, способным перехватывать любые противотанковые боеприпасы. По совокупности указанных характеристик Т-14 заявлен танком третьего поколения, в то время как НАТО использует танки второго поколения. Широкой публике

Т-14 был представлен на параде Победы в 2015 году вместе с другими изделиями на базе платформы «Армата». В 2016 году планируется завершение программы государственных испытаний, в рамках государственной программы вооружений размещён государственный заказ на изготовление 2300 танков Т-14 до 2020—2025 года. В 2015 году изготовлена опытно-промышленная партия из 20 танков, а также налажено серийное производство комплектующих.



РС-24 «Ярс» - российская твёрдотопливная межконтинентальная баллистическая ракета мобильного и шахтного базирования с разделяющейся головной частью. Разработана Московским институтом теплотехники под руководством академика РАН Ю. С. Соломонова. Является модификацией ракеты комплекса Тополь-М. Тактико-технические характеристики не раскрываются. В перспективе должна заменить МБР РС-18 и РС-

20 и составить вместе с Тополь-М основу ударной группировки РВСН. На основе РС-24 ведётся разработка БЖРК «Баргузин».

Публикацию подготовил по материалам Интернет-ресурсов Романенко Владимир, 5кл.



День защитника Отечества 23 февраля Исторический экскурс

Этот праздник олицетворяет собой все то, что женщины ценят в мужчинах: мужество, силу, заботу и ответственность

День защитника Отечества - праздник прежде всего военных. Но вместе с тем это праздник и всех мужчин, тех, кто в любую минуту готов стать в строй, чтобы с оружием в руках защитить своих любимых, своих близких и свою Родину.

Этот праздник с момента появления в нашем календаре остается неизменным по своему содержанию и уровню всенародной любви к нему, но одновременно **День защитника Отечества** имеет еще и очень интересную историю. Достаточно сказать, что за время своего существования он несколько раз переименовывался и возник при достаточно интересных обстоятельствах.

Как назывался праздник всех мужчин в разные годы нашей истории:

1919 -1946 **День Рабоче-Крестьянской Красной армии**

1946-1992 (по 7 мая) **День Советской армии** (и Военно-Морского флота)

1993 – 1994 **День Российской армии**

1995 – 2012 **День защитника отечества**

С 2002 – **День защитника Отечества** праздничный выходной день

Почему День защитника Отечества отмечают 23 февраля?

Архивные данные говорят о том, что РККА – Рабоче-Крестьянская Красная Армия была создана по Декрету Совета Народных Комиссаров 28 января 1918 года. Председатель Высшей Военной инспекции РККА Н.Подвойский направил во ВЦИК просьбу отмечать эту дату как годовщину образования новой армии.

Но товарищи по партии дату 28 января отклонили в связи с тем, что было недостаточно времени на подготовку празднования и решили совместить День Армии с Днем красного подарка (оказывается, был и такой праздник), а именно 17 февраля. Но 17 февраля в 1919 году выпало на понедельник и по этому поводу в «Правде» появилось сообщение:

Устройство дня Красного подарка по всей России перенесено на 23 февраля. В этот день по городам и на фронте будет организовано празднование годовщины создания Красной Армии.

Молодые отряды Красной армии, впервые вступившие в войну, наголову разбили немецких захватчиков под Псковом и Нарвой 23 февраля 1918 года. Именно поэтому день 23 февраля 1918 года был объявлен днём рождения Красной армии.

Праздник Вооруженных сил прижился в сознании советских людей потому, что в этом была потребность. Этот праздник любим, этот праздник нужен, в этот день все служивые и служившие мужчины чувствуют себя немножечко героями и полноправными защитниками Отечества. А женщинам, да и всем гражданам приятно чувствовать, что в стране есть сила, способная их защитить.

Что касается нынешнего названия праздника **День защитника Отечества**, то, на мой взгляд, оно самое удачное из всех предшествующих, ибо относится не только к тем, кто сейчас несет службу, но и ко всем тем, кто служил раньше, к тем, кто партизанил, кто ковал победы в тылу, к тем, кто работал и работает на укрепление обороноспособности страны.

Слава Вооружённым силам Российской Федерации!

Публикацию подготовил по материалам Интернет-ресурсов Романенко Даниил, 8 кл.

4:

Эмблемы от Древней Греции до наших дней

Эмблема (др.-греч. ἔμβλημα — «вставка; выпуклое украшение, инкрустация») — условное изображение идеи в рисунке и пластике, которому присвоен тот или другой смысл.

В Древней Греции термин «ἔμβλημα (эмблема)» — «вставленная часть» означал накладное украшение, аксессуар вооружения, средств защиты (щит, шлем и так далее), а также накладные детали мраморных капителей и орнаментальных фризов из позолоченной бронзы в архитектуре. А уже в Древнем Риме (лат. *emblème*) становится знаком различия, указывая на принадлежность к определенному классу, разряду, легиону, а также мозаичная вставка в оформлении стены здания.

Эмблемы должны быть непременно ясны и просты, зритель должен в них видеть то, что ему хотели сказать. Своё современное значение слово эмблема получило лишь в XVI — XVII веках, когда аллегории были весьма популярны и когда в эмблемы перелагали все области знания, от богословия до физики, от политики до грамматики.

В нашей школе прошёл конкурс «Эмблема школы», в котором приняли участие все ученики. Ребята с увлечением стремились к понятному, выразительному, лаконичному и оригинальному воплощению замысла. Победителями были признаны авторы эмблемы совместного творчества Белинова Максима и Романенко Даниила, учеников 8 класса, занявших по решению жюри 1-ое место. Эмблема, созданная Сергеевой Анастасией, ученицей 5-ого класса, заняла 2-ое место. А эмблема ученика 2-ого класса Прошина Сергея заняла 3-е место.



5:

Редакция школьной газеты, ученики и учителя школы поздравляют Сергееву Анастасию, призёра конкурса творческих работ учащихся школ африканского региона «Земля у нас одна». В газете мы публикуем её стихотворение, занявшее третье место в конкурсе.

Сергеева Анастасия, 5 класс



ЗЕМЛЯ У НАС ОДНА

Посмотри на мир вокруг себя
И подумай, что с ним завтра будет?
Все зависит только от тебя,
Ведь природу защищают люди!

Природа дарит миру красоту:
Цветы, леса, поля, моря и горы...
Но если мы не обеспечим чистоту,
То можем загубить ее просторы.

Не будет в водоемах рыб,
В лесах исчезнут птицы вдруг,
Не вырастет под дубом гриб,
И обеднеет мир вокруг.

Но если б люди всей Земли
Сохранить все вместе на планете
Экологический баланс смогли,
То счастливо бы жили дети!

Роль каждого в природе велика,
На первый взгляд хотя и не видна,
Так пусть запомнят люди на века:
ЗЕМЛЯ У НАС ОДНА!



Победитель сетевого проекта заграничных школ МИД России «Красота своими руками» в номинации «Аппликация» Хрыстыч Руслан и призёр проекта в номинации «Поделка» Козеев Михаил, учащиеся 4 класса. ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!





Музыкальная гостиная, посвященная 260-летию рождения В.А. Моцарта.

29 января 2016 года состоялось внеклассное мероприятие, посвященное 260-летию рождения великого австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта. Организатор классного часа, Ксения Евгеньевна Ибрагимова, учитель музыки, познакомила нас с яркими моментами из жизни композитора и с его творчеством. Затем мы послушали старинный французский танец «Менуэт» и «Маленькую ночную серенаду». Моцарт писал не только радостные произведения, но и грустные. Последним его сочинением стало месса «Лакримоза», что в переводе с латинского означает «слеза», и ученики с большим интересом прослушали фрагмент произведения под названием «Реквием». После прослушивания Ксения Евгеньевна организовала развёрнутую беседу и ответила на вопросы, возникшие у самых активных и неравнодушных к классической музыке ребят.



Редколлегия:

Белинов Максим 8кл.,

Романенко Даниил 8кл.,

Романенко Владимир 5кл.,



Ответственный за выпуск газеты Н.П. Кашицин.